



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
Κ. ΘΕΟΔΟΣΗ Α. ΤΣΙΟΛΑ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
«ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΤΕΡΙΑ!!»
ΣΜΥΡΝΑΪΙΚΟ ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΡΕΜΠΕΤΕΣ, ΧΕΝΙΟΝ ΣΤΟ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ
ΤΡΙΤΗ 22.2.2022, 8:00 Μ.Μ.**

Με ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση παρευρίσκομαι για άλλη μια χρονιά στην Μουσικοχορευτική Παράσταση, που πραγματοποιείται από τους Μικρούς Ρεμπέτες, υπό τον τίτλο «Από τη Θάλασσα και την Στεριά!!» Σμυρναίικο Σεργιάνι με τους Μικρούς Ρεμπέτες.

Πρόκειται για ένα διαθεματικό αφιέρωμα στο Σμυρναίικο τραγούδι, που πολύ εύστοχα χαρακτηρίστηκε ως ο «πρόγονος» της ελληνικής λαϊκής μουσικής και του παραδοσιακά ιστορικού είδους της, του ρεμπέτικου.

Οι Μικροί Ρεμπέτες, οι οποίοι είναι διοργανωτές αλλά και πρωταγωνιστές της παράστασης, δίνουν με συνέπεια και αφοσίωση το καθιερωμένο ετήσιο ραντεβού τους για να θυμίσουν σε όλους εμάς τους θησαυρούς της ιστορικής και πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, επιλέγουν μέσα από την επίκαιρη θεματολογία τους να τιμήσουν σημαντικές ιστορικές στιγμές του έθνους απόλυτα ταυτισμένες με όλες τις εκφάνσεις του πολιτισμού μας.

Σήμερα, ο ιστορικός τους σταθμός αναπολεί τις «χαμένες πατρίδες» και επικεντρώνεται στον ελληνισμό της Μικράς Ασίας, μία πανάρχαια κοιτίδα ακμαίου ελληνικού πολιτισμού, έναν χώρο ιερό, γεμάτο φυσικό πλούτο, ομορφιά, μνήμες και νοσταλγία.

Ο πολιτοπολιτισμικός χαρακτήρας της Σμύρνης, η εργατικότητα και η δημιουργικότητα των ανθρώπων, η φιλομάθεια, η ανωτερότητα να αποδέχονται και να σέβονται το διαφορετικό, ήταν μερικοί από τους λόγους που συνέβαλαν, ώστε να γνωρίσει ο τόπος μεγάλη πνευματική και πολιτιστική άνθηση.

Φέτος, συμπληρώνονται 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή και τον βίαιο ξεριζωμό του μικρασιάτικου ελληνισμού από την πατρογονική γη. Το ιστορικό αυτό γεγονός αποτέλεσε ορόσημο για την πορεία χιλιάδων ανθρώπων, που αναγκάστηκαν να φύγουν για να σωθούν, κουβαλώντας με τα λιγοστά τους υπάρχοντα σε κάθε γωνιά της Ελλάδας μια ανεξίτηλη ανάμνηση από μέρη νοσταλγικά και αγαπημένα. Ο προσφυγικός κόσμος της Μικράς Ασίας, διασπάστηκε σε κάθε κομμάτι ελληνικής γης, συμπεριλαμβανομένης και της Κύπρου, όπου μετέφεραν τα ήθη και τα έθιμά τους.

Η παρουσία τους, όπου και αν κατέληξαν, έγινε ιδιαίτερα αισθητή, αφού η Σμύρνη η χλιοτραγουδισμένη, η «νύφη της Ιωνίας» υπήρξε από αρχαιότατων χρόνων η πατρίδα της διάνοησης, των γραμμάτων, της φιλοσοφίας, της καλλιτεχνίας, των φυσικών επιστημών. Γέννησε και έθρεψε σπουδαίους πνευματικούς ανθρώπους, που συνέβαλαν στην άνθηση του πολιτισμού μας, και για τους οποίους ο απανταχού ελληνισμός αισθάνεται ιδιαίτερη περηφάνια.

Το μικρασιάτικο στοιχείο, παρά την καταστροφή και τον ξεριζωμό του 1922, επιβιώνει μέχρι τις μέρες μας και η ιδιοσυγκρασία των ανθρώπων μεταφέρεται από γενιά σε γενιά. Ωστόσο, αναβιώνει και μέσα από εκδηλώσεις, όπως η αποψινή, οι οποίες διοργανώνονται με απόλυτο σεβασμό στην ιστορία και με σκοπό να αναδείξουν γλυκές θύμησες από το παρελθόν, διατηρώντας παράλληλα αλώβητη τη μνήμη.

Οι Μικροί Ρεμπέτες, υπό τη Διεύθυνση και την καλλιτεχνική επιμέλεια του Γιώργου Δημητρίου, θα μας ταξιδέψουν απόψε με τον Πολιτιστικό Όμιλο «Παρά την Λίμνη» και τη φιλική συμμετοχή του Μιχάλη Χατζημιχαήλ και του Στέφανου Χατζηγιώργκα σε ιδιαίτερα μουσικά μονοπάτια, γνώριμα και αγαπημένα.

Ξεχωριστή θέση επί σκηνής λαμβάνει ο επίτιμος προσκεκλημένος βιρτουόζος/σολίστας του βιολιού Κυριάκος Γκουβέντας, ο οποίος συμμετέχει στην ειδική αυτή παράσταση, όπου το βιολί κατέχει πρωταγωνιστικό ρόλο. Ένας άνθρωπος με αξιόλογη μουσική παιδεία, ο οποίος έχει εντρυφήσει στη μελέτη και στη διδασκαλία της παραδοσιακής μουσικής, αναμφίβολα με την παρουσία και τη συμμετοχή του διανθίζει ποιοτικά το αισθητικό αποτέλεσμα, προσφέροντας ταυτόχρονα στα παιδιά αλλά και στο κοινό μοναδικές βιωματικές εμπειρίες. Τον καλωσορίζουμε με αγάπη και τους ευχόμαστε καλή παραμονή στο νησί μας.

Κλείνοντας, θα ήθελα να συγχαρώ θερμά τους Μικρούς Ρεμπέτες και τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή, Γιώργο Δημητρίου για την αποψινή διοργάνωση καθώς επίσης για την αφοσίωση και τη συνέπεια με την οποία συνεχίζουν όλα αυτά τα χρόνια το δημιουργικό τους έργο.

Θερμά συγχαρητήρια απευθύνω επίσης σε όλους όσοι με τη συμμετοχή τους στηρίζουν την επιτυχημένη υλοποίηση της παράστασης καθώς και τον φιλανθρωπικό σκοπό, που αυτή πρεσβεύει. Τα συγχαρητήριά μας εκφράζουμε και στους χορηγούς και υποστηρικτές της όλης προσπάθειας, που για άλλη μία χρονιά πραγματοποιείται με την αμέριστη συμπαράσταση της Κυβέρνησης ως ένδειξη αναγνώρισης του κοινωνικού, πολιτιστικού και αλληλέγγυου χαρακτήρα που την περιβάλλει.

Εύχομαι από καρδιάς κάθε επιτυχία, καλή ακρόαση και καλή διασκέδαση σε όλους!